







# ОТКРЫТАЯ ДВЕРЬ

*Дизайнер Екатерина Елизарова приглашает в свою екатеринбургскую квартиру, где можно познакомиться с ее новыми интерьерными объектами и идеями в действии.*

*Текст* АЛЕКСЕЙ ДОРОЖКИН *Фото* ДЖОРДЖО ПОССЕНТИ (GIORGIO POSSENTI)



Если в сказках принято надеяться на чудо, то Катя предпочитает создавать его своими руками.



1



2

**НА ЭТОЙ СТРАНИЦЕ** Спальня. 1 Кровать и прикроватные тумбочки, Smalnia, подсветники, Vassarat. 2 Будуарный столик Secret Passion, Ekaterina Elizarova, стул, Smalnia. **НА СТРАНИЦЕ СПРАВА** Ванная комната. Мозаичное панно Roses, Bisazza, смесители, ручной душ и потолочная лейка, Hansgrohe

и других объектов, которые с неутомимой энергией Катя запускает в производство. Участие в известном парижском аукционе дизайна, где за ее консоль Noah развернулась настоящая битва, — всего лишь одна из недавних побед. Еще одна консоль из лимитированной серии стоит в холле как раз под люстрой-скелетом, образуя футуристическую композицию. Лакированные панели, скрывающие входную дверь и небольшую комнатку рядом для хранения вещей, тоже сделаны по эскизам Кати. Она же разработала мебельную систему для гостиной: отделка из металла медного цвета перекликается со светильниками и другими деталями декора помещений: от ручек входных дверей до шторы в гардеробной, наполняя квартиру теплыми бликами света. А двери в спальню — тот самый прототип, с которого началась фирменная линия стеновых панелей и дверей, их изготавливают для других проектов дизайнера в Италии. Необычный выбор стекла, его огранка и сложная лакировка поверхностей превращают предмет, который в обычном интерьере играет подчиненную роль, в главного героя. Переливами цветов и блеском, особенно в лучах утреннего и вечернего солнца, они напоминают легендарные уральские самоцветы. Но если в сказках принято надеяться на чудо, то Катя предпочитает создавать его своими руками. [www.elizarova.com](http://www.elizarova.com)

