OBRAS DE ARTE E MOSAICOS BISAZZA NA **ESTAÇÃO MAIS POP** DA ITÁLIA

TUDO AZUL NO METRÔ

FOTOS DE ANDREA RESMINI

FERNANDA MASSAROTTO
cadernoela@oglobo.com.br
-MILÃO-

Nápoles, no sul da Itália, é, com perdão do lugar-comum, uma cidade de contrastes. Uma das mais belas da Europa, reveladora do espírito italiano para muitos, mas que também sofre com pobreza, violência e a corrupção da Camorra, a máfia local. Nada mais napolitano, portanto, do que construir uma estação de metrô com design arrojado a apenas 200 metros de um dos bairros mais pobres e violentos da cidade, o Quartieri Spagnoli.

A primeira sensação que se tem ao atravessar as catracas da nova estação do metrô Toledo é de total devaneio. Uma verdadeira obra de arte pop assinada pelo arquiteto catalão Oscar Tusquets Blanca, que transformou a estação, no centro histórico da cidade, em um profundo oceano revestido de mosaicos Bisazza, a icônica marca italiana de pastilhas para decoração.

TOLEDO: interpretação pop do mar de Nápoles

DÉCOR com grife: Bisazza nas paredes e no teto

Desbravar as profundezas de Toledo é uma aventura sensorial que se revela degrau a degrau graças à variação das cores que se estendem por seus 50 metros subterrâneos. Seja descendo ou subindo pelas escadas rolantes, a sensação é literalmente de mergulhar no mar, graças ao jogo de claro e escuro criado com os mosaicos.

Das cores escuras da terra e do asfalto (as paredes da entrada da estação são revestidas de preto), passamos aos tons de amarelo e, por fim, ao azul do oceano.

— A ideia era reproduzir internamente o mar, que é a alma de Nápoles — explica o arquiteto catalão.

Mas não só de revestimentos de grife é feita a estação Toledo. Parte do circuito de arte nas estações do metrô da cidade, Toledo também recebeu obras encomendadas a um grupo de artistas internacionais contemporâneos.

Um deles é o americano Bob Wilson, autor dos painéis luminosos em tons de azul, que reproduzem o movimento das ondas. Já o sul-africano William Kentridge assina os murais com cenas do cotidiano da cidade, que estão no mezanino, e a escultura em aço "O cavaleiro de Toledo", que está na entrada.

O fotógrafo Achille Civoli criou uma galeria subterrânea com fotos dos operários que trabalharam na construção.

— Uma homenagem merecida — lembra o arquiteto catalão, que já recebeu prêmios e elogios da imprensa internacional pelo projeto da estação.

— Os prêmios e elogios são uma grande honra e um reconhecimento ao projeto de transportes de Nápoles — comemora o radiante prefeito da cidade, Luigi de Magistris.

A estação Toledo já foi chamada pelo jornal inglês "Daily Telegraph" de "a mais pomposa da Europa". Os napolitanos não estão nem aí — nada mais italiano do que exibir muita exuberância onde menos se espera. ●

MÓVEIS | CAMA, MESA E BANHO | TAPETES E CORTINAS | PRESENTES E UTILIDADES | ILUMINAÇÃO • Serviços: LISTA DE CASAMENTO | CAFÉ E RESTAURANTE

Em até 10x sem juros*

Av. Ayrton Senna, 3.437 – Barra da Tijuca • SAC: (11) 3004 3622 (São Paulo, Campinas e celulares) - 0800 770 6771 (demais localidades).

Preços válidos na loja Etna do Rio de Janeiro, de 6 a 11/4/2013 ou enquanto durarem os estoques (prevalecendo o que ocorrer primeiro). Produtos ofertados: [1]branca, preta ou marrom (códs. 8264/8265/305910); [2]jeans blue, linho prata ou trama cru (códs. 354360/453/458); [3]koríssimo preto ou marrom (códs. 228571/316426); [4]algodão listrado cinza ou sued marrom (códs. 325068/070); [5]sued grafite ou couro sintético PU preto (códs. 310331/332). *Para parcela mínima de R$ 10,00. Consulte as formas de pagamento em nossas lojas físicas ou no site. Imagens ilustrativas.

etna
www.etna.com.br